



APRILIE 2023

NOI LA 92

ISSN 2972-094X
ISSN-L 2972-094X

PUBLIȚAȚIE PERIODICĂ ONLINE
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 92



SCRIERE CREATIVĂ

ȘCOALA PĂRINȚILOR

📞 0213480375

@ revista92@scoala92.ro

BUNE PRACTICI

Prezenta lucrare se adresează elevilor, cadrelor didactice și părinților și își propune să dezvolte abilitățile de lectură și scriere creativă ale tinerei generații.



**MULȚUMIM TUTUROR COLABORATORILOR
REVISTEI ȘCOLII GIMNAZIALE NR. 92!**

CUPRINS

EDITORIAL	4
CALENDAR LITERAR	5
CREDINȚE ȘI TRADIȚII	6
ENGLISH CORNER	9
PENIȚE DE SIDEF	14
CLUBUL DE LECTURĂ	15
CREATIVE WRITING	16
ORA DE MATE	17
CONCURS	18
ABSOLVENȚI DE 92	19
DESPRE ALEGERI ÎN VIAȚĂ	23
PASIUNEA MEA	24
JURNALUL UNUI PROFESOR	26
GHID DE BUNE PRACTICI	27
ȘCOALA PĂRINȚILOR	29
SFATURI PENTRU COLABORATORI	32



EDITORIAL



**Am învățat că poți
continua mult timp, după
ce ai spus că nu mai poți.
(Octavian Paler)**

De multe ori, mi-am imaginat viața ca pe un drum lung. Un drum ce șerpuiește ba lin, ba abrupt și pe care merg cu ochii larg deschiși, privind spre cer.

Uneori privesc peste umăr, pentru că îmi place să văd urmele pașilor mei. Când eram mai tânără, consideram că există o destinație finală către care mă îndrept. Cu trecerea anilor, am conștientizat că drumul e mai important decât destinația finală.

Am realizat cât este de benefic să te ridici atunci când ești la firul ierbii, sleit de puteri, să cauți să te însoțești la drum cu oameni buni, să întinzi o mână de ajutor celor în nevoie, să te bucuri de soare, de ploi, de curcubeu, să strângi cu grijă amintiri frumoase, să fii lumină pentru copiii tăi, să asculți muzica valurilor mării, să taci pentru a înțelege profund că nimic nu este întâmplător.

Succesul este atunci când ești împăcat cu tine, cu alegerile tale, fie că sunt personale sau profesionale. Nu este despre bani, nu este despre poziția socială, nu este despre recunoaștere.

Către succes ajungi cu răbdare, făcând pași mici și având convingerea că vei reuși. Vei fi tentat uneori să renunți, vei fi măcinat de îndoieli, îți vor curge lacrimi de neputință, te vei simți mic și singur, dar nu uita că drumul tău depinde doar de tine.

Așadar nu ezita să îți faci bagajele! Pornește către SUCCES! Strecoară în valiza ta sfaturile părinților, ale profesorilor, ale prietenilor - nu se știe când vei avea nevoie de ele. Privește-te în oglindă și spune cu voce tare: Sunt pregătit să merg înainte! Vânt la pupa, pe marea mare a vieții!

Irina Mădălina CHIRIAC
Director



**Tinerețea, capital mic cu
dobândă mare.
(Barbu Ștefănescu
Delavrancea)**

Barbu Ștefănescu Delavrancea a fost un scriitor, orator și avocat român care s-a remarcat prin realizările sale nu doar în domeniul cultural, ci și în cel politic.

S-a născut pe 11 aprilie 1858, în satul Delea Nouă (o mahala a Bucureștiului), fiind al nouălea copil al părinților săi.

A absolvit Liceul Sf. Sava, apoi a urmat cursurile Facultății de Drept din București și a plecat la Paris pentru a obține doctoratul în Drept, însă nu a reușit.

A publicat nuvele, articole de ziar și de revistă. Debutul său literar a avut loc în 1877, atunci când a scris o poezie patriotică în ziarul România liberă, urmând ca după un an să publice volumul intitulat "Poiana lungă". A continuat să publice cărți, militând insistent în 1914 pentru Marea Unire. În anul 1899 a devenit primarul Bucureștiului și a fost un avocat de renume, fiind apărătorul marelui dramaturg Ion Luca Caragiale în procesul în care acesta era acuzat de plagiat. De asemenea, în 1917 a fost numit Ministrul Industriei și al Comerțului.

Barbu Ștefănescu Delavrancea s-a stins din viață în 1918, la Iași, unde a ajuns ca refugiat.

E destul să te gândești ce poți face cu banii, ca să și guști bucuria lucrului pe care nu l-ai cumpărat. Ai simțit bucuria?... De ce să-l mai cumperi? (Hagi Tudose)



CALENDAR LITERAR

BARBU ȘTEFĂNESCU DELAVRANCEA

A contribuit la dezvoltarea literaturii române cu multe opere, remarcabilă fiind trilogia Moldovei, o operă complexă formată din trei piese de teatru: Apus de soare (1909), Viforul (1910) și Luceafărul (1910)."

De asemenea nuvela "Hagi Tudose" este o operă reprezentativă pentru creația literară a lui Barbu Ștefănescu Delavrancea. Povestirea îl are ca personaj principal pe Hagi Tudose, un om de o zgârcenie nemaintâlnită, de unde vine și expresia "Zgârcit ca Hagi Tudose". Prin intermediul acestui text, autorul pune în evidență ideea că zgârcenia este un defect uman des întâlnit, iar urmările unui comportament dominat de o astfel de trăsătură nu sunt niciodată unele pozitive, nici pentru omul care îl manifestă, nici pentru cei din jur. Nu vrem să vă dezvăluim firul povestirii, deoarece ne dorim ca voi înșivă să îl descoperiți!



CREDINȚE ȘI TRADIȚII

Primăvara a venit dintr-o dată, cu bucuria învierii naturii. Ciripitul păsărelelor, zumzetul albinelor, parfumul florilor, mirosul crud de iarbă, de pământ reavăn și mai ales căldura razelor de soare, ne încadrează în tabloul ideal de primăvară.

Cea mai mare sărbătoare a primăverii este, fără îndoială, Învierea Domnului sau Sfintele Paști. Cuvântul „Paște” își are originea în limba ebraică prin cuvântul pesah, care înseamnă trecere și ne duce cu gândul la Paștile evreiesc, reprezentând cea mai mare sărbătoare a lor, trecerea de la robia lui Faraon, la libertatea spre pământul făgăduinței prin Marea Roșie. Patimile și Învierea Mântuitorului au avut loc acum 2000 de ani, exact în zilele de Paști ale evreilor. De aceea, în calendarul creștin-ortodox, sărbătoarea Învierii apare cu denumirea Învierea Domnului, Sfintele Paști, ceea ce pentru noi creștinii reprezintă trecerea de la moarte la viața veșnică.

CRÂMPEIE DE RAZE DIN LUMINA ÎNVIERII LUI HRISTOS

Cei care se bucură cel mai mult de această sărbătoare sunt copiii, izvorul nostru de permanentă bucurie.

Îmi amintesc cu drag de perioada copilăriei petrecute la țară, când abia așteptam să vină sărbătoarea Paștilor. Motiv pentru care părinții ne cumpărau încălțăminte și hăinuțe noi. În casă și în curte totul era curat și văruit, ferestrele curate și pline de flori, ne încântau cu imaginea și mirosul lor. Tare frumoase erau acele vremuri!

Astăzi, sărbătoarea Învierii este simțită parcă mai puțin, deoarece omul contemporan este implicat foarte mult în nevoile materiale, trecând superficial prin sacrul evenimentului, cu toate acestea, mulți dintre ei păstrează tradiția și obiceiurile primite de la înaintași.

Învieria înseamnă lumina, pe care o primesc toți creștinii în noaptea sfântă, ca semn al promisiunii comuniunii cu Hristos în veșnicie. Noaptea Învierii este precedată de Săptămâna Patimilor, în care retrăim suferințele Mântuitorului ca Om.

Participarea la slujbele, numite Denii, în fiecare seară din Săptămâna Mare, sunt un prilej real de comuniune cu suferința Mântuitorului Iisus Hristos. Familiile creștinilor petrec toată Săptămâna Pătimirilor în biserică, încercând să lase la o parte celelate griji.

Ziua de Joi (Joia Mare) are o simbolistică specială pentru că aduce în prim plan Cina cea de Taină, în care este insituită Sfinta Împărtășanie. Tot acum se celebrează și spălarea picioarelor ucenicilor de către Hristos, rugăciunea Mântuitorului din Grădina Ghetsimani, urmate de procesul și judecata Sa. Toate acestea sunt consemnate în cele douăsprezece Evanghelii.

Vinerea Mare sau Vinerea Neagră este marcată prin rugăciune și post desăvârșit, până la asfințitul soarelui. Tot în această zi se merge la biserică, pentru a trece pe sub masă, pe sub Sfântul Epitaf, de trei ori, simbolizând cele trei zile petrecute în mormânt de Iisus. În seara zilei de vineri are loc și slujba Prohodului Domnului.

Sâmbăta Mare este dedicată împărtășirii copiilor și adulților, dar și a persoanelor bolnave și în vârstă.

Un motiv în plus de a ne bucura este primirea Sfintei Lumini, adusă de la Ierusalim, cu câteva ore înainte de slujba de la miezul nopții. Creștinii participă la Sfânta Liturghie, iar la sfârșitul slujbei primesc „paști”, adică pâine sfințită, stropită cu agheasmă și vin, ce simbolizează trupul Mântuitorului jertfit pe cruce și coasta Sa împunsă, din care a curs sânge și apă.

Cu fiecare sărbătoare a Învierii Mântuitorului, sperăm să devenim mai buni, să empatizăm cu cei în suferință și în nevoi, să fim mai aproape de cei singuri. Jertfa Sa este un exemplu permanent de a-L urma, pentru că El a devenit om, ca omul să se îndumnezeiască, prin comuniunea totală cu Dumnezeu. Viața veșnică este darul pe care-l vom primi, doar dacă ni-l dorim. Prin Înviere, Raiul s-a deschis după pentru că fusese închis de la căderea lui Adam și tot prin Învieria sa suntem cu toții așteptați să dombândim Raiul.



TRADIȚII

Cele mai des întâlnite obiceiuri și tradiții, la poporul român, de Sfintele Paști, sunt pregătirea sufletelor prin spovedanie și împărtășanie, vopsitul ouălor, în culoarea roșie, simbolizând sângele Lui Hristos vărsat, prin jertfa supremă și primirea Sfintei lumini pe care creștinii o duc în casele lor și la mormintele celor dragi.

Ca și preparate culinare, gospodinele gătesc pentru această mare sărbătoare cozonaci, pască și preparate din carne de miel, aseasonate cu foarte multe verdețuri (după tradiția evreiască).

La sate, în dimineața zilei de Paști, creștini se spală pe față cu apa dintr-o cană în care au pus un ou roșu, pentru a fi sănătoși tot anul. În această zi, nici cei adormiți nu sunt uitați, mormintele lor sunt îngrijite, curățate de către cei aflați în viață și împodobite cu candelă de lumină de la slujba Învierii.

Ciocnitul ouălor semnifică moartea și învierea Mântuitorului, închisul și deschisul mormântului Sfânt rostindu-se „Hristos a Înviat” și se răspunde cu „Adevărat a Înviat”. Timp de 40 de zile, până la Înălțare, acesta va fi salutul creștinilor.



Lumina Învierii lui Hristos să ne aducă tuturor în suflete pace, bucurie, speranță și iubire!

**HRISTOS A ÎNVIAT!
ADEVĂRAT A ÎNVIAT!**

Rozalia Dorina RUSU
prof. religie

ENGLISH CORNER



STEPS TO SUCCESS

Since the topic of this month's issue of the magazine is Steps to Success, I am going to talk about the importance of the English language and why I think that knowing this language is an important step to success in life.

Twenty years ago knowing the English language was a real advantage and those who knew English had better opportunities when choosing a well-paid job. However, nowadays, English is not an advantage anymore, it is a MUST. Everybody should know English. It is the language required in any field of activity, no matter the position, from sales assistants to managers, doctors, businessmen etc. But why? What happened? How did it gain so much importance?

Well, from my point of view, thanks to the Internet.

PAȘI SPRE SUCCES

Întrucât numărul din această lună al revistei este despre Pași spre succes, voi vorbi în acest articol despre importanța limbii engleze și de ce cred că această limbă este o condiție esențială pentru a avea succes în viață.

Acum 20 de ani să știi limba engleză era un adevărat avantaj, iar cei care cunoșteau engleza aveau oportunități mai bune pentru a-și alege o slujbă mai bine plătită. În prezent, însă, engleza nu mai este un avantaj, este o condiție obligatorie. Toată lumea ar trebui să cunoască limba engleză. Engleza este necesară în orice domeniu de activitate, indiferent de poziția ocupată, de la vânzători până la directori, doctori, oameni de afaceri etc. Dar de ce? Ce s-a întâmplat între timp? De ce a câștigat engleza o așa mare importanță?

Ei bine, din punctul meu de vedere, datorită internetului.

Learn English!



The society we live in is constantly changing and we can't keep up unless we learn something new every day, unless we update our knowledge and skills all the time. But how can we do that? The answer is simple: with the help of the Internet. The Internet has everything you need to know, it is a giant library, a real encyclopedia, but much easier to use: all you have to do is to type what you need and click. The only problem is that all the information is in English. English is everywhere, everything around us is in English: the articles are in English, the videos on YouTube are in English, the films we see are in English, the music we listen to every day, as well.

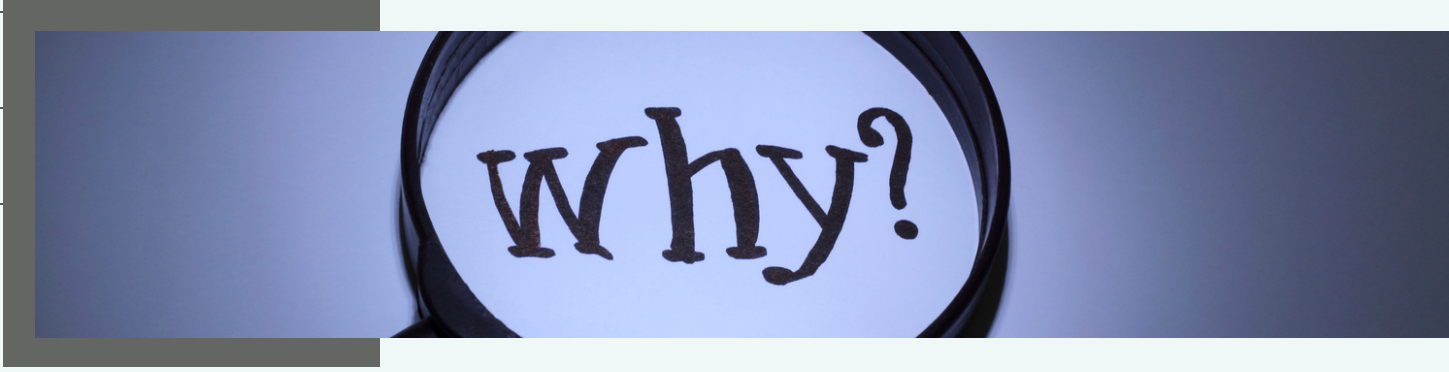
English is not only the language spoken in media, business, politics or tourism, but also the language spoken by ordinary people all over the world; it is our common ground. The truth is that English has brought us closer to each other, bridged the gaps between different cultures and peoples, showed us that we are different, but unique at the same time, helped us communicate and accept our differences.

So, learn English because it really makes the world go round!

Societatea în care trăim este în permanentă schimbare, iar noi nu vom putea ține pasul dacă nu învățăm continuu, dacă nu ne punem la curent cu noutățile și nu ne perfecționăm constant. Dar cum putem face acest lucru? Răspunsul este cât se poate de simplu: cu ajutorul internetului. Pe internet găsești tot ce ai nevoie. Internetul este o bibliotecă gigantică, o adevărată enciclopedie, doar că este mai simplu de folosit: tot ce trebuie să faci este să scrii ce vrei să afli și să dai un click. Singura problemă este că toate informațiile sunt în limba engleză. Engleza este pretutindeni, totul în jurul nostru este în limba engleză: articolele, videoclipurile pe YouTube, filmele pe care le vizionăm și muzica pe care o ascultăm în fiecare zi.

Engleza nu este doar limba folosită în mass media, afaceri, politică sau turism, este, de asemenea, limba vorbită de oamenii obișnuiți din întreaga lume, este numitorul nostru comun. Adevărul este că limba engleză a apropiat oamenii, a creat legături între culturi și popoare diferite, ne-a arătat că suntem diferiți, dar și unici, în același timp, ne-a ajutat să comunicăm și să ne acceptăm diferențele.

Așa că, învățați engleza, pentru că totul se învâрте în jurul ei!



Why?

“English is a global language that many people know. Studies have shown that about 15% of the global population knows English. While less than 5% speaks English natively, the number of people who speak English as a second language make it one of the most widely spoken languages in the world. This language is very easy to learn and understand.”

Bărbulescu Mugur-Mihai,
clasa a VII-a A

“English is a way for us to communicate even if we are from different countries, so it makes it easier to travel, to study abroad or to live in an English-speaking country. English opens the door to the world of opportunities and increases the chances of getting a good job.”

Chiriță Diana-Andreea-Maria,
clasa a VI-a A

“English is the most used language all over the world and it can help you communicate with people of other nationalities. English can help you in your journeys and vacations in other countries, too. It can also help you at your future workplace and, last but not least, English helps you get good grades at school.”

Irimia Delia-Maria,
clasa a VI-a A

WHY ENGLISH?

“English is important because we use it when we travel abroad or when we speak to foreign people who visit Romania. It’s the language used by teenagers when they communicate online. For kids, it is the easiest foreign language to learn.”

Marcu Alexia-Valentina,
clasa a VI-a A

“English is the international language that most people around the world speak. It is very useful for achieving your goals in life. Knowing how to speak English can get you wider access to knowledge. English is flexible and easy to learn.”

Mihalcea Elena Alexandra,
clasa a V-a B

“English is a language known and spoken almost everywhere. With the help of this language, you can have many benefits for employment in certain occupations. English is easy to learn. It does not have a complicated grammar compared to other languages. Also, English is part of the 6 official languages of the United Nations.”

Moraru Anastasia-Manuela,
clasa a VII-a A



WHY ENGLISH?

“English is an important part of our life. It’s one of the most spoken international languages, and it gives us an extraordinary opportunity to communicate with different people around the world no matter if you are travelling, studying or working.”

Neagu Vanessa-Ștefania,
clasa a VII-a A

“It is good to be able to speak English, not only because it is spoken everywhere, but also because it can help you if you want to study abroad. English is also the language of the Internet, which means that most websites are written in English. It is useful in the everyday life of any person; that is why everybody should know at least a little English, if not fluently.”

Păun Natalia-Maria,
clasa a VII-a A

“The English language is becoming more and more common in the world; many countries include it in their school syllabus from a very young age. However, the true value of this language is that it helps remove many barriers from our life, it helps us to progress in life both on a personal and professional level. This language opens an ocean of career opportunities to those who speak it anywhere in the world.”

Năstase Anelisse-Daria,
clasa a V-a B

“I think English is important for various reasons. First of all, it helps us communicate when travelling as it is the most popular language. Secondly, if we learn English, we can surf the Net more easily, because most of the information is in English. Also, the sooner we start learning English, the better as English is the easiest foreign language to learn and understand.”

Pirtea Ilinca,
clasa a V- a B

“English is used when you go to another country so you can communicate with the others. It can also be used when you want to get a job or maybe if you want a better education, because you can study anywhere in the world if you know English. English can help you a lot because most of the people know this language, so why not becoming one of them? Trust me, it’s worth it!”

Pohaci Andra-Nicoleta,
clasa a VI-a A

“In my opinion, English is very important because every country speaks it and it can help you with your work. If you know English, you can communicate with anyone on the globe. Also, it is very easy to learn and there are a lot of videos to help you learn it.”

Sterpan Maria-Cristina,
clasa a VII-a A



**Life is more fun if you play games.
(Roald Dahl, My Uncle Oswald)**



Language learning has always evolved and it is constantly changing, but having fun while learning English is a method that actually works. Fortunately, for the children that are studying English nowadays, the games and resources available are extremely varied and abundant.

Games are a great way to engage students, to make them love learning English because it is fun and easy. It's true that they have developed and progressed over the years starting from more traditional circumstances using simple materials like pen and paper, but today the same games can be played online on different websites. Students can connect during the class or they can improve their language skills at home whenever they want. There are numerous studies and articles written by specialists who recognize the importance of games as part of the learning process.

These online games for learning English are useful and interesting no matter the level of the student, if it is elementary, beginner, intermediate or advanced. Some sites even provide this information next to the game's title or description. In my opinion, most online games can be divided into two categories vocabulary and grammar games, which together can encompass all the skills you need (reading, listening, speaking and writing).

• WORD GAMES

They are great to expand your vocabulary development. There are different types: identify the word from its definition, matching exercises, crossword puzzles, jumbled sentences, missing words, recognizing the word. Here are a few examples of games that can be played online: Hangman, Scrabble, Wordshake, Knoword, 7 Words, Influent, Boggle, Word Connect, Rewordable and many more.

• GRAMMAR GAMES

They can make learning grammar easy and pleasurable. The most important role of grammar acquisition is to be able to use English with clear and correct structures in order to communicate effectively. The types of online exercises are varied (complete, choose or match, arrange in the correct order, correct the mistakes) for any level. Some examples of games are 20 Questions, The Grammar of Doom, Kloo, Sleep Furiously, etc

To sum up, I believe games represent a different strategy which can be used in the classroom or at home to comprehend and integrate the concepts learned at school. They give students the chance to be more active in the learning process, they become more responsible and interested, they offer the opportunity to improve and be better.



PENIȚE DE SİDEF

DE PAȘTI

ROZALIA RUSU, profesor religie

Bucuria Vieții noastre
Ce de veacuri se întâmplă,
Bate acuma la fereastră,
Aducându-ne la tâmplă,

Vestea Bună ce pătrunde
În sunet armonios,
Paștile Sfinte adus-au
Învierea lui Hristos!

A-nviat să ne salveze
Din al râului păcat,
Viața să ne fie dreaptă
Cum și Sfinții au lucrat,

Săvârșind cu prisosință fapta bună
Spre-a-L urma,
Și, în fiecare clipă,
Rugăciuni a-I ridica.

Să-nălțăm spre mântuire
Gândul, sufletul curat,
Cum făcut-a de milenii,
Popor binecuvântat!

Cel ce-l plin de toată slava,
Ne așteaptă rând pe rând,
Însoțiți fiind de Harul
Duhului cel Bun și Sfânt.

Să ne revedem cu toții
În Pridvorul Raiului,
Primind binecuvântarea
De la Maica Domnului!



ȚARA CELORLALȚI LEILA SLIMANI

CLUBUL DE LECTURĂ



PROFESORII CITESC, PROFESORII NE RECOMANDĂ

Țara celorlalți reprezintă prima parte a unei trilogii care urmărește viața unei familii mixte (franco-marocane), acțiunea fiind plasată spre jumătatea sec. XX într-un Maroc aflat în fierberea luptei pentru câștigarea independenței de sub stăpânirea franceză.

Romanul prezintă puternice note autobiografice întrucât povestea cuplului descris în carte (format din alsaciana Mathilde și marocanul Amin) este inspirată de povestea reală de viață a bunicilor scriitoarei.

Mathilde și Amin se cunosc în anul 1944 în Franța, unde bărbatul luptă în armata franceză împotriva Germaniei. Între ei se înfiripă o idilă care se concretizează destul de repede într-o căsătorie, astfel încât viața Mathildei se metamorfozează radical atunci când își urmează soțul în țara de baștină. Din momentul în care pășește în această nouă lume necunoscută, diametral opusă mediului în care și-a petrecut primii 19 ani de viață, Mathilde își descoperă atât statutul de străină, cât și pe acela de ființă dependentă de voința celui pe care l-a ales:

”- Așa merg lucrurile aici.

Avea să audă adeseori propoziția asta. În clipa aceea a priceput că era o străină, o femeie, o nevastă, o ființă la cheremul altora. Amin se afla acum pe teritoriul lui, el explica regulile, el spunea ce cale trebuie urmată, stabilea granițele pudorii, ale rușinii și ale bunei-cuviințe.”

Trăind în izolare la ferma lor din Meknes, unde se ocupă de creșterea celor 2 copii și de treburile gospodăriei, Mathilde se străduiește să devină utilă și să se implice în viața comunității de acolo: deși fără studii de specialitate și lipsită de mijloacele materiale necesare, femeia oferă ajutor medical oamenilor care trăiesc pe moșie.

În tot acest timp, relația dintre ea și Amin cunoaște suișuri și coborâșuri, generate de diferențele culturale, dar și de climatul politic tulbure al vremii.

De ce mi-a plăcut această carte?

*Datorită substratului autobiografic și a faptului că istoria unei familii se împletește cu aceea a unei țări aflate în proces de schimbare;

*Datorită evoluției personajului feminin principal care se transformă dintr-o tânără considerată frivolă într-o femeie puternică ce nu se mulțumește cu simplul rol de soție și mamă.

SPOR LA CITIT!

Diana Giorgiana BOSTAN
prof. limba franceză



CREATIVE WRITING

CURIOSITY

ILINCA ENACHE,
clasa a VII-a C

Did you hear that there was a haunted mansion in our little town? Many locals believed the stories and said the house gave them goosebumps, others said that they had heard voices coming from inside. But, as the moon was raising from from the clouds, I and my best best friend Delilah decided to explore this haunted mansion. We were not scared.

The plan was simple. After school, we got our bags, prepared a bottle of water and some snacks and went straight to the bus. Delilah was intrigued. We were so excited, we thought the bus stopped in place. Finally, we were there.

The mansion was magnificent and scary, but we were up for the challenge. In the process of entering the mansion, an absurd scream was heard all over the place. After two minutes the shout finally stopped. We continued our journey. We were relentless. While we were inspecting the mansion, we found the master bedroom. The smell was horrid. Everything was disgusting and slimy. Next to the master bedroom, there was a much smaller room, still really foul. We didn't find anything.

As we exited the room, on the hallway we heard the strangest sound and froze. Delilah asked me:

- Did your that?

MY PASSION

MARIA DUȘU,
clasa a VI-a B

I am Maria and I have been practicing gymnastics for four years. It is my favourite sport. In my opinion, gymnastics is one of the most challenging and fascinating sports around the world.

Being a gymnast requires hard work and dedication, as well as many hours of practice. The benefits of doing this sport are: building core strength, improving coordination and developing balance. In competitions, you need to give your best, stay focused and always motivated. Moreover, teamwork helps gymnasts advance communication skills and learn how to support each other.

In conclusion, gymnastics is the way to achieve the best version of yourself, mentally an physically. I encourage students to try this sport because it teaches perseverance, respect and confidence.

PROVOCARE

Vă amintiți provocarea matematică din numărul trecut al revistei?

Ștefan cel Mare a domnit în Moldova, între anii MCDLVII și MDIV, iar Mircea cel Bătrân, în Țara Românească, între anii MCCCLXXXVI și MCDXVIII. Care dintre domnitori a domnit mai mult și cu cât?

SOLUȚIE: Ștefan cel Mare a domnit între anii 1457-1504 (47 ani), iar Mircea cel Bătrân între anii 1386-1418 (32 de ani), ceea ce înseamnă că Ștefan cel Mare a domnit mai mult cu 15 ani.

A răspuns corect acestei provocări Cupliu Alexandru din clasa a IV-a C.

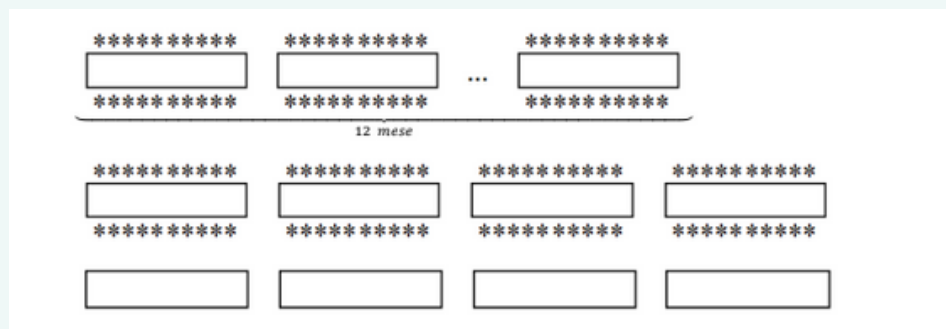
CONCURS

REZOLVAREA PROBLEMEI LUI HARAP-ALB:

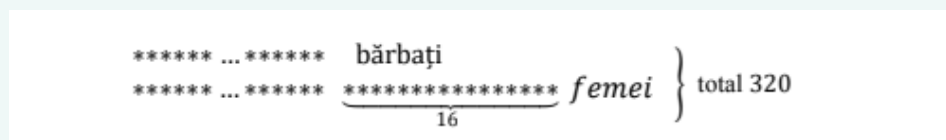
Așezăm pentru început câte 10 invitați la o masă:



În această situație rămân 120 de invitați în picioare. Pe aceștia îi voi distribui câte 10 la 12 mese pentru a avea 20 de invitați la câte o masă. Dar să nu uităm acum de cele 4 mese rămase neocupate. Acolo au stat 40 de invitați, pe care îi distribui acum la 4 mese unde se află deja 10 invitați.



Înseamnă că sunt $12+4=16$ mese cu câte 20 de invitați și 4 libere, așadar vor fi $16 \times 20 = 320$ de invitați, femei și bărbați:



Dacă scad din 320 de invitați 16 femei, rămân 304 invitați adică un număr de femei egal cu cel al bărbaților. Sunt $304:2=152$ de bărbați și $152+16=168$ de femei.

Vor fi necesare $152 \times 3 + 168 \times 2 = 456 + 336 = 792$ de salate.

Au rezolvat problema corect următorii elevi:

Cupliu Alexandru (4C), Salamon Sergiu (5A) și Nedelea Bolboacă Teodor Ștefan (6B).

FELICITĂRI!



CONCURS

În figura de mai jos este reprezentat un pătrat, care este împărțit în linii și coloane de căsuțe mai mici, numerotate de la 1 la 16.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

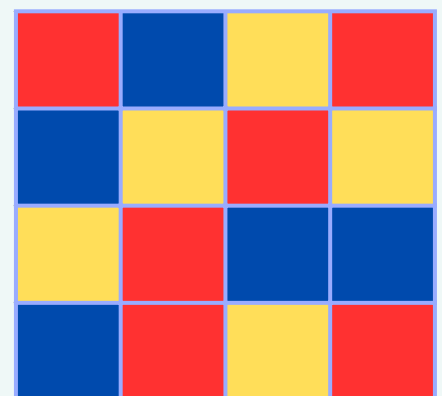
Cele 16 căsuțe le colorăm cu una dintre culorile roșu, albastru sau galben. Prin vecinii unei căsuțe înțelegem (dacă există) o căsuță situată în stânga, în dreapta, deasupra sau dedesubtul căsuței respective. De exemplu, vecinii căsuței 11 sunt 7, 10, 12 și 15, iar vecinii căsuței 9 sunt 5, 10 și 13. Vom numi o colorare perfectă, orice colorare care respectă următoarele reguli:

*pe fiecare linie și coloană a pătratului există cel puțin o căsuță de fiecare culoare;

*orice căsuță colorată cu albastru se învecinează cu cel puțin o căsuță roșie;

*orice căsuță colorată cu galben se învecinează cu cel puțin o căsuță roșie și una albastră.

Spre exemplu,
o colorare
perfectă ar
putea fi
următoarea:



Vlad Gabriel BANU
prof. matematică



În continuare, fiecărei căsuțe colorate îi atribuim un punctaj în felul următor: căsuța roșie (1 punct), căsuța albastră (2 puncte) și căsuța galbenă (3 puncte). În colorarea perfectă din exemplul precedent avem 6 căsuțe roșii, 5 căsuțe albastre și 5 căsuțe galbene, astfel că punctajul asociat colorării este $6 \times 1 + 5 \times 2 + 5 \times 3 = 31$ de puncte.

Așadar, spuneți care este punctajul minim asociat unei colorări perfecte? Dar punctajul maxim? Spor la colorat!

Trimite răspunsul tău pe adresa redacției: revista92@scoala92.ro! Nu uita să menționezi la subiect CONCURS, iar la final să ne spui numele și clasa!

ABSOLVENȚI DE 92

SILVIA CRISTINA PREOȚESCU

ELEVI CU CARE NE MÂNDRIM

I.C. Silvia, mă bucur foarte mult să te reîntâlnesc! Voi începe prin a-ți mulțumi că ai acceptat provocarea de a acorda un interviu pentru revista școlii. Mi-am făcut temele cu atenție și am pregătit câteva întrebări pentru tine. Ești pregătită?

S.P. Bună ziua! Și eu sunt foarte încântată să mă aflu aici! Sunt pregătită, haideți să începem!

I.C. Îți propun să spargem gheața printr-un joc folosit de multe ori la clasă! Numește o trăsătură de caracter definitorie pentru tine, care începe cu inițiala prenumelui tău!

S.P. Întrucât al doilea meu prenume este Cristina, voi alege un adjectiv care începe cu litera "c": competitivă. Competiția sănătoasă din mediul școlar mereu m-a ambiționat și m-a determinat să tânjesc la rezultate cel puțin la fel de bune ca cele ale colegilor mei. Totuși, este important să delimităm competiția de rivalitate și să nu ne comparăm vreodată cu persoanele pe care le admirăm.

I.C. Le voi spune acum cititorilor noștri, că în vara anului 2022, la examenul de Evaluare Națională, ai obținut media 10, fiind astfel unul dintre cei trei elevi care au atins această performanță din toate școlile sectorului 3. Povestește-ne ce ai simțit atunci când ai aflat ce notă ai luat la evaluare!



S.P. În primul rând, am fost șocată! Nici măcar nu mi-a trecut prin minte că aș fi capabilă de asemenea rezultate. Media de 10 la evaluare părea ceva ireal, posibil numai în cele mai speciale dintre cazuri. A trebuit să revăd de câteva ori pagina ce afișa rezultatele, ca să mă conving că, într-adevăr, citisem cum trebuie. Apoi, m-a copleșit bucuria, precum și sentimentul foarte satisfăcător că tot efortul pe care l-am depus învățând a dat roade... și chiar unele excelente!

I.C. A fost un succes așteptat? Te-ai pregătit pentru nota maximă?

S.P. Cum am spus mai devreme, nu am fost pregătită pentru această realizare. Deși eram sigură că voi obține rezultate mai mari de 9 (în urma consultării baremelor), am încercat să fiu pregătită, mai degrabă decât pentru succes, de posibilitatea unui rezultat care să necesite contestație. Am ales această abordare modestă deoarece consider că este mai bine să speri la ce este mai bun și să fii pregătit de ce este mai rău, decât să-ți crezi așteptări nerealiste care, odată spulberate, să te întristeze.



I.C. Există o rețetă pentru 10 la evaluare?

S.P. Toții elevii, precum toți oamenii, sunt diferiți. Totuși, un lucru este sigur: dacă îți dorești ceva foarte mult, trebuie să tratezi procesul obținerii aceluia lucru cu maximă seriozitate. Deși, cum am zis, scopul meu nu a fost să capăt nota maximă la Evaluare, am vrut foarte, foarte mult să obțin o notă care să-mi permită să merg la un liceu bun, chiar foarte bun. De aceea, am ales învățatul în detrimentul unui stil de viață foarte relaxat. Poate suna un pic descurajator, însă vă promit că am avut timp să ies cu prietenii, să îmi urmez pasiunile și să mă relaxez. Nu a fost vorba de nopți nedormite sau de o stare constantă de extenuare, chiar deloc. Ceea ce m-a ajutat foarte mult să-mi ating obiectivul au fost motivația, perseverența și constanța. Nu am lăsat învățatul pentru ultima secundă, ci l-am făcut o prioritate. Cum de mi-am păstrat această atitudine de-a lungul pregătirii mele? Mi-am cunoscut foarte bine obiectivul, deci am știut pentru ce depun efort.

I.C. Cum avea să schimbe acest moment-cheie viața ta de elev?

S.P. Faptul că am obținut 10 la Evaluare mi-a deschis uși și mi-a făcut viața de elev mai bună. În primul rând, am obținut un loc la unul dintre cele mai prestigioase licee din țară. Oportunitatea la un mediu școlar de top este foarte benefică, iar rezultatele mele la examen au ca făcut intrarea la un colegiu național performant să fie asigurată, nu doar o posibilitate determinată de noroc. De asemenea, am obținut două premii consistente în bani, care au fost binevenite. Și, nu în ultimul rând, am început să fiu privită cu alți ochi de către oamenii care până atunci mă subestimaseră.

I.C. Știu că opțiunea ta a fost Colegiul Național Gheorghe Lazăr, clasa de științe ale naturii. Ai găsit la Lazăr ceea ce așteptai pentru pregătirea ta academică?

S.P. Pot spune că sunt împăcată cu alegerea pe care am făcut-o, însă, nu consider că Lazăr este în totalitate liceul visurilor mele. Totuși, este un mediu propice pentru dezvoltarea mea academică și personală, întrucât elevii sunt foarte serioși și inteligenți, astfel fiind o influență pozitivă asupra mea. Nivelul ridicat al copiilor face ca materia să fie predată la zi, iar profesorii nu sunt nevoiți să piardă timpul din ore ca să ne mustre pentru comportamentul inadecvat, cum se mai întâmplă uneori în timpul gimnaziului, pentru că toată lumea este foarte respectoasă și pusă pe treabă. Este, deci, un liceu potrivit pentru cei care își doresc să exceleze din punct de vedere școlar și, mai apoi, profesional.

I.C. Te pregătești să finalizezi clasa a IX-a. Cum a fost adaptarea ta la cerințele unui colegiu național de top?

S.P. Adaptarea nu a fost foarte anevoioasă, în principal deoarece, în ciuda așteptărilor, cadrele didactice din liceul meu nu sunt exagerat de stricte și neînțelegătoare. Este adevărat că nu se tolerează un comportament lipsit de respect și nepăsător față de studiu, însă nu suntem supuși unui stres colosal, care să ne facă rău. Mai interesantă a fost acomodarea în colectiv, care este foarte diferit de cel cu care eram obișnuită.

I.C. Știu că ai performanțe extraordinare și la Lazăr. Povestește-ne despre ele!

S.P. Mă simt flatată! Pentru Lazăr, performanțele mele sunt la ordinea zilei. Am reușit să îmi mențin notele de 10, respectiv 9. Dacă vă întrebați, singura mea notă de 8 este la fizică (Of, fizica!). Am participat la olimpiada de Engleză, unde am obținut una dintre cele mai bune calificative din sector. Momentan, mă pregătesc pentru Olimpiada de Biologie de la anul, visul meu fiind să ajung cât mai departe cu ea, deoarece știința vieții este pasiunea mea. Pe lângă latura academică, liceul Lazăr m-a întâmpinat cu o multitudine de activități extracurriculare. Am decis să mă implic în revista de psihologie a școlii, pentru care fac grafice (desenul este o activitate care îmi face plăcere). De asemenea, sunt membră a clubului de anatomie al liceului, dedicat viitorilor studenți la Medicină.

I.C. Ce le-ai spune colegilor tăi care acum se pregătesc pentru examenul din vară?

S.P. Le-aș spune să nu se lase copleșiți de emoțiile examenului și să fie sinceri cu ei înșiși, să-și dea seama de ce capitole din materie ar trebui să se ocupe mai intens și să pună cu burta pe carte, fără a se extenua sau a-și compromite sănătatea, însă.

I.C. Silvia dragă, sunt sigură că părinții tăi sunt mândri de tine! Spune-le acum ceva ce încă nu ai apucat să le spui!

S.P. Sunt extrem de recunoscătoare pentru tot sprijinul pe care mi l-ați oferit, și pentru câtă încredere ați avut în mine. Vă iubesc foarte, dar foarte mult, și vă promit că o să vă mai dau o grămadă de motive să fiți mândri de mine! Tot suportul emoțional pe care mi l-ați oferit nu a fost trecut cu vederea, vă mulțumesc!

I.C. Succesul școlar este rezultatul unor eforturi susținute pe termen lung. Ai simțit vreodată că nu mai poți sau că nu mai vrei?

S.P. Au fost și momente în care m-am simțit neputincioasă, de parcă tot ce făceam era în zadar. Ce m-a ajutat să evaderez aceste stări în care mă simțeam fără speranță a fost, de cele mai multe ori, o simplă discuție cu o persoană apropiată, de obicei mama mea. Atunci când îți exteriorizezi sănătos sentimentele, dintr-odată situația nu mai pare așa de rea. Prezența unei persoane de încredere în momentele în care nu ai cea mai bună stare de spirit, iar stima ta de sine este la pământ, este importantă. De asemenea, este bine să mai iei o pauză din când în când. În weekenduri cel puțin, ai mai mult control asupra a cum îți organizezi timpul, așa că ai posibilitatea să îți crezi o fereastră pentru ce îți face plăcere: mișcare în aer liber, lectură sau să te tolănești în fața televizorului, urmărind serialul tău preferat.

I.C. Cum reușești să fii constantă în pregătirea academică?

S.P. Atunci când faci parte dintr-o comunitate precum este cea din liceul Lazăr, înconjurat de persoane mereu pregătite și dornice să exceleze pe plan școlar, dorința să nu fii mai prejos este suficientă pentru a te menține pe linia de plutire atunci când vine vorba de pregătirea academică. Încerc pe cât posibil să îmi organizez timpul astfel încât să termin tot ce am de făcut în timp util, astfel încât să-mi pot permite măcar puțină relaxare la sfârșitul unei zile de școală. Totul constă în crearea unui program care să se potrivească ritmului tău de lucru, energiei tale și obiectivelor pe care ți le-ai setat. Este important să fii conștient că mereu poate apărea factorul imprevizibil (o boală virală care te ține la pat câteva zile, ziua unui prieten de la care nu poți lipsi etc.), deci nu îți lăsa responsabilitățile pentru ultima sută de metri.

I.C. Când nu studiezi, ce îți place să faci?

S.P. Îmi place să fac o grămadă de lucruri, de la plimbări lungi în centrul orașului până la vizionarea emisiunii mele TV preferate. Ador cititul și savurez orice gen de carte atâta timp cât este captivantă. Îmi face mare plăcere să petrec timp cu familia, precum și cu prietenii, cu care mă aventurez prin diferite restaurante cu specific interesant. Mă atrage arta, deci desenez și ascult muzică pentru a mă relaxa. Sunt o persoană versatilă, mereu îmi pot găsi ceva nostim de făcut!

I.C. Ți-e dor de noi, cei de la 92?

S.P. Cu siguranță! La 92 mi-am petrecut nouă ani din viață, cu colegii și profesorii de aici am avut parte de trăiri felurite, care mi-au format personalitatea. Am avut parte de o experiență academică și socială foarte frumoasă, la care reflect cu nostalgie și recunoștință!

I.C. Care este amintirea ta de suflet din viața de elev la 92?

S.P. Sunt multe... probabil banchetul din clasa a 4-a, pe care l-am petrecut împreună cu doamna învățătoare și cu toți colegii mei de școală primară. A fost un moment special pentru noi toți, deoarece am simțit unitatea clasei noastre și legătura invizibilă care ne-a ținut aproape un deceniu împreună.

I.C. Dacă ar fi să fii o culoare, ce culoare ai fi și de ce?

S.P. Cred că aș fi culoarea mov, deoarece este amestecul perfect între două culori opuse din punct de vedere cromatic, roșu și albastru. Mă consider o persoană duală și complexă, care nu poate fi definită printr-o singură caracteristică, așa că movul pare a fi culoarea mea reprezentativă.

I.C. Cui îi ești recunoscătoare pentru ceea ce ești astăzi?



S.P. Multor oameni: părinților mei, profesorilor care mi-au oferit sprijin și și-au dat silința să fie dascăli, prietenilor care mi-au făcut viața mai frumoasă, și, nu în ultimul rând, mie însămi, pentru că nu m-am dat bătută.

I.C. Nu știi cum a zburat timpul în prezența ta...Vreau să te rog, acum la final, să transmiți un mesaj întregii comunități școlare de la 92!

S.P. Aveți încredere în voi și cultivați-vă pasiunile, oricare ar fi ele! Fiți recunoscători că aveți parte de un mediu școlar bine echipat, atât din punct de vedere al facilităților, cât și al cadrelor didactice. Prețuiți anii de școală, pentru că, deși pot părea anevoioși uneori, sunt definitorii în formarea voastră ca indivizi! Și luați în serios responsabilitățile școlare, pentru că performanțele academice, de la notele de 10 până la premiile la olimpiadele naționale, sunt adevărate deschizătoare de drumuri.

I.C. Ți mulțumesc pentru tot ce a însemnat această întâlnire! Bucuria de a sta de vorbă cu un copil ca tine înseamnă pentru mine garanția că tot ceea ce facem noi, profesorii, în sălile de clasă, nu este zadarnic. Ți doresc din suflet să ajungi acolo unde îți dorești, să întâlnești oameni frumoși, să ai parte de cer senin! Te îmbrățișez, Silvia Preoteșcu!

S.P. Mulțumesc pentru această oportunitate inedită, primul meu interviu. Vă îmbrățișez la rândul meu și vă doresc dumneavoastră și elevilor școlii mult succes în tot ce vă propuneți!

DESPRE ALEGERI ÎN VIAȚĂ

PĂRINȚII NE POVESTESC

Cum am devenit polițist?

Mi-am ales viitorul eu sau m-a ales el pe mine?

Când am pășit în clasa I, tatăl meu și-a început cariera de "milițian", cum era denumit polițistul în acele vremuri. Practic, am crescut împreună, eu în vârstă, el în cariera, vizitându-l la locul de munca ori de câte ori mi se permitea, descoperind astfel tainele acestei meserii.

Îmi amintesc că în școala generală mi se spunea "milițianca", iar mai târziu "polițista". Încă de atunci eram preocupată de liniștea în clasă, de a respecta regulile din școală.

Mai târziu în liceu, fără a ști exact ce s-a întâmplat, mi-am dorit să devin profesor, profesor de geografie. Era la clasă un prof de geogra care, aflând de pasiunea mea, mi-a oferit șansa de a preda lecțiile în locul său. Am învățat fără sprijinul unui mediator, doar eu și proful de geogra, care-mi împrumuta cărți pentru studiu.



A venit și ziua examenului la Facultatea de Geografie și...după ultimul admis, hop și eu!

Ușor dezamăgită dar cu sprijinul familiei, am urmat cursurile Facultății de Drept. Și, uite așa, am revenit la vechea pasiune, atunci când, în urma cu 23 de ani, m-am încadrat în Poliția Română, având ca model pe tatăl meu sau, cine știe, acesta fiindu-mi drumul profesional.

Interesată ca binele să învingă, cel slab să fie protejat, cu multă muncă, sacrificii și bucuria de a-i ajuta pe cei din jur, am ajuns aici. Un drum lung și greu, dar plin de satisfacții!

Emilia MILA DRĂGOI
mama Sofiei de la 2C

PASIUNEA MEA

CERCETĂȘIA

Mă numesc Oprea Matei și sunt elev la Școala Gimnazială nr. 92, în clasa a VII-a C, iar pasiunea mea este cercetășia. Dacă vă întrebați ce este cercetășia și nu știți răspunsul, am să vă explic în cele ce urmează!

Unii oameni cred că cercetășii cercetează ceva anume, dar cercetășia este un stil de viață care este despre relația cu natura, cu Dumnezeu, cu tine însuși și cu aproapele tău.

A FI CERCETAȘ ESTE UN MOD DE VIAȚĂ

Pentru cei mai mulți oameni, cercetășia reprezintă excursii cu cortul, jocuri de echipă sau focuri de tabără, dar în realitate cercetășia nu este doar despre acestea, ci în realitate este o formă prin care poți să devii o variantă mai bună a ta în viața de zi cu zi.

Pe mine cercetășia m-a învățat cum să devin mai responsabil de faptele mele și să îmi asum orice faptă săvârșită.

Prima oară când am venit la cercetași, nu cunosteam pe nimeni, dar colegii mei din patrulă erau prietenoși și m-am înțeles bine cu ei. În prezent mă cunosc cu toți colegii de la ramura mea și mă înțeleg cu ei bine. În patrula mea, eu am primit rolul de vice-șef, șeful fiind un prieten cu mai multă experiență decât mine, dar asta nu mă împiedică să devin mai bun în ceea ce fac ca să ajung și eu șef de patrulă.

Eu fac parte din centrul meu de cercetași de aproape 6 ani, timp în care am avut parte de experiențe nemăitruite în altă parte.

Cercetășia m-a ajutat să mă dezvolt din toate punctele de vedere: fizic, intelectual și spiritual. Din punct de vedere fizic, noi facem activități care îmbunătățesc munca în echipă și pe lângă activitățile practice la centru mai sunt și cele din hike, unde mergem de dimineață pe munte în drumeție cu scopul de a ajunge într-un loc anume determinat.

Pentru dezvoltarea intelectuală avem activități de tip puzzle-uri, ghicitori sau teme prin care ne informăm din mai multe surse cu scopul de a face o hartă sau de a găsi informații despre ceva anume, învățându-le pentru cultura noastră generală.

Spiritual eu am devenit mai aproape de Dumnezeu mergând o dată pe săptămână la biserica centrului.

Cercetășia este pentru oricine și vă recomand să o practicați și dumneavoastră ca un stil de viață.

Matei OPREA
clasa a VII-a C

PASIUNEA MEA

SCRIEREA CREATIVĂ

Sunt Ghiță Cristina din clasa a VI-a C, iar pasiunea mea este scrierea creativă.

Aș vrea să încep spunând cum am ajuns să am o pasiune pentru scrierea creativă. Nici eu nu știu exact, pentru că a venit complet natural. De când sunt mică scriu povești despre animale și despre natură în general. Până să aflu că aceasta este pasiunea mea, am încercat multe alte activități, de la balet la sporturi de apărare.

În prezent, scriu o carte pe care aș dori să o public, dar nu aș vrea să dau foarte multe detalii acum. Nu îmi plac dramele, dar paradoxal ador să scriu despre ele.

Scrisul m-a ajutat să învăț multe lucruri și să îmi dezvolt vocabularul. Prefer ca personajele principale să fie fete, deoarece așa îmi e mult mai ușor să mă exprim. Tehnica mea de a putea să exprim emoțiile personajului este aceea prin care mă transpun în locul acestuia,

Poate pentru cei mai mulți nu ar fi ideal să scrii de plăcere, dar eu iubesc să fac asta și sunt gata să muncesc mult pentru a reuși să public o carte.

Vă recomand să încercați și voi să scrieți, scrisul vă ajută să vă exprimați mai ușor emoțiile și opiniile.

PASIUNEA MEA

DESENUL

Sunt Manole Nicoleta Cristina din clasa a VI-a C, iar pasiunea mea este desenul.

Aș putea să mă consider o persoană foarte atrasă de tot ce înseamnă artă. De când eram mică îmi plăcea să colorez și să desenez. La început, când nu știam cel mai bine să desenez, îmi căutam o imagine pe telefon și o desenam după cum o percepeam. Îmi ieșeau niște caricaturi, dar era distractiv.

După un timp am început să îmi descopăr propriul stil de desenat.

În prezent, îmi place să modelez clay/lut, să pictez, dar și să desenez în format digital.

Consider că uneori trebuie să ieșim din zona noastră de confort, trebuie să vedem și să facem lucruri diferite pentru a ne putea descoperi talentele ascunse.



MIRELA IORDACHE



ȘCOALA ALTFEL. EDUCAȚIA ALTFEL

Era o zi mohorâtă. O ploaie ușoară de primăvară se revărsa peste copacii înverziți. Îmi așteptam elevii; credeam că vremea îi va împiedica să petrecem câteva ore împreună, dar nu a fost așa: rând pe rând, au ajuns în fața porții școlii.

Cu fețele zâmbitoare și glasuri voioase, am pornit șerpuind printre ochiurile de apă ca să mergem în scurta noastră călătorie prin București.

Inițial, colegul ce mă însoțea a fost nedumerit - poți merge prin capitală cu un grup gălăgios, folosind unul dintre mijloacele de transport?

Da, am răzbătut. Nu a fost chiar o misiune imposibilă.

Acolo, trecând pragul porții modeste a Casei Memoriale a lui Tudor Arghezi (acesta a fost obiectivul nostru) și mergând pe drumul pietruit, copiii au fost surprinși de livadă, de florile ce ne zâmbeau delicat în acel peisaj cenușiu.

Livada avea o suprafață mare. La capătul ei, am descoperit câteva lucruri care ne-au atras atenția: cușca lui Zdreanță, casa, tipografia și mormintele familiei Arghezi.

Casa scriitorului- simplă, modestă. Acesta a reușit să o achiziționeze din activitatea sa literară.



Devotamentul, dăruirea și susținerea necondiționată a soției sale Paraschiva au fost elemente esențiale pentru activitatea sa prolifică.

Dar și voioșia, și inocența Mitzurei și a lui Barutu au fost surse de inspirație pentru Tudor Arghezi, în ciuda vremurilor tulburi pe care le-a trăit și a momentelor tensionate prin care a trecut. Nimic nu a umbrit expresia artistică argheziană.

Imobilul - un muzeu al culturii românești, un loc în care literatura și pictura se reunesc.

Vizita ne-a oferit șansa de a pătrunde în intimitatea familiei lui Arghezi, descoperind obiectele personale ale scriitorului, surprinzând liniștea sau dramatismul vieții secolului XX: ochelarii scriitorului, ultimul manuscris lăsat posterității, masca de gaze pentru situații dramatice, baia familiei sau păpușile Mitzurei - toate ne-au fermecat și ne-au făcut să vedem lumea de acum un secol.

Tipografia recondiționată ne-a dat șansa de a vedea tiparul Biletelor de papagal, dar și să descoperim familia Arghezi prin intermediul unui film plin de emoție și căldură umană.

Experiența aceasta a lăsat o undă de calm asupra elevilor, dar pentru scurt timp. După ce am trecut dincolo de pragul porții, tumultul orașului i-a învăluit și gureșele voci au pornit din nou.

Totuși, arta și-a atins scopul - au uitat pentru scurt timp de ei înșiși, de obiceiurile zilnice.

Fotografii din arhiva personală a doamnei profesor.



**Inteligența înseamnă adaptare.
(Marin Preda)**

GHID DE BUNE PRACTICI

Vă mai amintiți începuturile școlii online ? Cu siguranță ! Acum, fix la trei ani de la acel lockdown, am încercat să fac o analiză a progresului meu în lupta cu îmblânzirea tehnologiei. Pentru că eu, personal, la acel moment, nu aveam prea multe abilități digitale.

Am pornit timid, fiecare se descurca cum se pricepea. Acum pare amuzant, dar am început cu transmiterea lecțiilor pe WhatsApp. Apoi, după multe încercări, hopuri, nervi, am trecut la susținerea lecțiilor online, pe diverse platforme. Cu stângăcii, cu rateuri, cu faimoasele replici: Doamna e cu noi? Iar i-a picat netul ! Se vede ceva pe ecran? Oprește microfonul!

Privind în urmă, progresul este enorm. Astăzi ni se pare banal să participăm la întâlniri online, cu un singur click.



AMINTIRI DIN ONLINE (SAU TOT RĂUL SPRE BINE)

Atunci părea ceva imposibil, de neimaginat, să poți învăța online elevii din clasele mici să citească sau să scrie. Și totuși, cei mai mulți dintre noi au reușit. Cu multă creativitate, cu foarte multe căutări și testări de aplicații, de dispozitive, pentru ca mesajul nostru să ajungă cât mai clar la elevi.

Deși s-a spus, pe bună dreptate, că acea perioadă de izolare ne-a îndepărtat unii de alții, eu cred că a avut și unele părți pozitive. Câți dintre noi ar fi ajuns astăzi să acceseze atâtea aplicații și platforme dacă nu am fi fost obligați de circumstanțele acelei perioade?

Și câștigul elevilor este foarte mare, pentru că ei beneficiază în continuare, la clasă, de acele resurse și instrumente digitale pe care profesorii le-au descoperit și le-au testat în „pandemie”.



**Creativitatea este inteligența
care se distrează.
(Albert Einstein)**

GHID DE BUNE PRACTICI

Serbările școlare contribuie la acumularea de cunoștințe, la dezvoltarea memoriei, a limbajului, a personalității armonioase a copiilor. Dezvoltarea creativității a devenit una dintre cerințele fundamentale ale educației.

Cea mai mare încărcătură emoțională se dezvoltă în timpul serbărilor școlare, care stimulează sentimente nebănuite, contribuie la dezvoltarea simțului de răspundere prin dorința de reușită, dezvoltă concentrarea atenției, stimulează independența de acțiune prin învingerea timidității.

Pregătirea unei serbări este un excelent prilej de a pune în valoare imaginația și creativitatea fiecărui elev sau învățător.

Creativitatea îți face viața mai ușoară, îți oferă un sentiment minunat de împlinire, te relaxează, te ajută să te exprimi mai bine.



SERBĂRILE ȘCOLARE- SCOP ȘI CREATIVITATE

Îți crezi o lume a ta în care totul este posibil, devii mai empatică, mai visătoare, munca depusă vine din dragoste și fără prea mult efort, pentru că imaginația zburdă și ceea ce este făcut din pasiune pare ușor.

Am simțit nevoia de a fi creativă din dorința de a ieși din tipare, de a crea ceva nou, original, de a continua aceleași activități care îmi făceau plăcere în copilărie și în adolescență. Am găsit momentul optim de a oglindi în versuri cunoștințele acumulate de elevi în orele de limba română și matematică pentru a fi puse în scenă în cadrul serbărilor școlare

Astfel, serbările susținute au trezit emoție în sufletul spectatorilor iar elevii au trăit momente de satisfacție și bucurie, de încredere în forțele proprii.



ȘCOALA , PĂRINȚILOR



**Vorbește copiilor tăi ca și cum sunt
cei mai înțelepți și buni oameni de pe
Pământ pentru că vor deveni ceea ce
cred că sunt.**

VALOAREA DE SINE – BAZA SUCCESULUI

Mă gândeam la ce i-ar plăcea unui părinte de elev să citească, în condițiile în care viața noastră e din ce în ce mai plină, cu multe responsabilități, provocări, griji, stres, lipsă de timp...

Până la finalul acestui an școlar mai sunt doar câțiva pași de străbătut și de aceea vă propun să ne îndreptăm gândurile către procesul de evaluare, ca parte componentă a procesului de învățare și la probele de evaluare națională la clasele a II-a, a IV-a, a VI-a, a VIII-a.

Pentru elev acest proces vine la pachet cu o paletă diversificată de trăiri, de la cele dorite, la cele nedorite, de la bucurie la dezamăgire și chiar tristețe, de la teamă și frustrare la liniște și împlinire... și lista poate continua.

Pe de altă parte, părintele are propriile lui trăiri, în funcție de rezultatele obținute de copil. Când rezultatele sunt mult sub așteptări, acesta ia atitudine, încercând să găsească cele mai bune soluții pentru a îndrepta situația. Nimic mai firesc! Ideea este cum comunicăm aceste soluții, în așa fel încât să-l motivăm pe copil și să obținem rezultatul dorit în viitor.

„NU AI NICIO ALTĂ TREABĂ DE FĂCUT DECÂT SĂ ÎNVEȚI!”

Este formula pe care mulți părinți o folosesc în dialogul cu propriul copil, care și așa este necăjit de rezultatul obținut. Pe măsură ce își îndreaptă atenția către a găsi un vinovat, un responsabil pentru situația dată, frustrarea și supărarea adultului va crește și nu-l va ajuta să găsească soluția pentru această problemă. Măsurile luate de părinte se vor duce către a retrage anumite beneficii din viața copilului și trasarea unor sarcini nerealiste asupra cărora să nu aibă control, ceea ce îl va distanța de soluție. De multe ori, gândim că pedepsele vor îndrepta problemele, copilul se va învăța minte și se va disciplina în privința responsabilităților pe care le are cu privire la școală și învățare.

Așa cum știm, pedeapsa este doar o metodă de a-și potoli mânia părintele, este o formă de a-l constrânge pe copil să aleagă binele, ceea ce duce la conflict, la resentimente, la răzvrătire și nu la acea stare de bine pe care ne-o dorim toți.

CE AR FI POTRIVIT SĂ FACEM?

Să clădim copiilor noștri valoarea de sine, pentru că atunci când se simt fără valoare, acest sentiment este ca un scenariu de viitor, pe care ei tind să-l urmeze în viață. Trebuie să ne gândim, atunci când vorbim cu ei, cum ne-am simți noi dacă cuvintele pe care dorim să le spunem lor ne vor fi nouă adresate. Dacă ne vor face să ne simțim fără valoare, atunci să NU le spunem. Copiii, indiferent de vârstă, au nevoie disperată de aprobarea părinților.

Un copil poate avea calități deosebite, dar, dacă nu are un simț corect al valorii de sine, intră în viață cu acest dezavantaj. „Cumpătarea părinților se transmite copiilor”, am citit cândva și am decis că îmi va fi principiu de viață în acest rol de părinte.

-Discutați despre evaluări cât se poate de relaxat, altfel copilul va trăi cu impresia că acest lucru e cauza tuturor certurilor și pedepselor. Blocajul declanșat se poate manifesta prin continua ezitare a sarcinilor, prin teama de a greși.

- Găsiți motive de laudă în fața celuilalt părinte!
- Realizați împreună un program de studiu!
- Începeți cu sarcini mai ușoare, ca să creați o rutină!
- Încurajați! „Am convingerea că ești pe drumul cel bun”. „Ai făcut progrese în această săptămână, cred că și profesorii tăi și colegii au observat acest lucru”. (atunci când constat cel mai mic progres)
- Nu îl critica sau judeca pentru ceea ce simte!
- Oferă-i sprijin emoțional și ajutor fizic!
- Întreabă-l cum îl poți ajuta să reușească!



Este necesară multă răbdare, încurajare să-i cultivați copilului încrederea în forțele proprii.

Haideți să le fim aproape copiilor noștri, să oferim căldură, sprijin, să simtă că nu sunt singuri în traversarea acestei etape importante din viața lor!

Cu cele mai bune gânduri,

Ionela POPESCU
consilier școlar

ȘCOALA , PĂRINȚILOR



CE A FĂCUT COPILUL MEU LA ȘCOALĂ?

Părinții sunt foarte curioși ce au făcut copiii lor la școală. De multe ori, la întrebarea „Ce ai făcut la școală?” ei răspund „Bine” sau „Nu-mi aduc aminte”. Dacă ne dorim ca acest lucru să se schimbe, ar trebui să ne aducem aminte că povestirea unor întâmplări trăite este o abilitate care se construiește în timp într-un proces de învățare și dezvoltare. Uneori copiii doresc să împărtășească, alteori nu. Nu ar trebui să fim îngrijorați dacă copilul nostru nu ne spune în fiecare zi ce a făcut la școală.

Pentru a încuraja copilul să povestească este important să lăsăm copilul să se relaxeze după școală, să mănânce, să se joace sau să doarmă o oră sau două. Un bun început pentru discuție este să îi povestiți copilului despre ziua dumneavoastră. Experiențele pe care le-ați avut e posibil să îl stimuleze pe copil să împărtășească experiențe similare sau diferite dintre cele întâmplate la școală.

Când începe să vorbească despre școală, ascultați-l cu atenție și nu îl judecați. Este adevărat că noi, adulții, avem tendința să setăm anumite limite în comportamentul lor, însă, când cel mic împărtășește experiențe, nu despre asta este vorba. Pornind de la lucrurile pe care le împărtășește puteți avea o discuție despre cum s-a simțit sau cum a reacționat în diferite momente sau dacă povestește o situație neplăcută, încurajați-l să vină cu idei cum ar fi putut proceda altfel.

Nu îl „bombardați” cu întrebări sau nu adresați întrebări deschise. Iată câteva exemple de întrebări care pot fi utilizate când dorim să aflăm ce a făcut la școală copilul nostru.

Cu cine te-ai jucat în pauză? Unde te-ai jucat în pauză? Ai mâncat tot din pachet? Te-a supărat cineva? Ce ore ai avut azi? Ce ți-a plăcut cel mai mult azi la școală? Care a fost cel mai plictisitor lucru de la școală? Ai întâmpinat probleme la rezolvarea sarcinilor? La ce disciplină? Ai învățat ceva nou astăzi?

În același timp, ar trebui să înțelegem că un copil „gândește cu inima”. Acțiunile lui sunt ghidate de emoții, iar el are tendința să îți aducă aminte fapte sau lucruri care au un impact emoțional asupra lui.

O altă rutină bună pentru a ajuta copilul să povestească despre școală este răsfoirea caietelor de la școală și adresarea unor întrebări punctuale în legătură cu ceea ce a lucrat la școală.

Oricum ar fi și oricum ați aborda situația, fie că povestește cu detalii ce a făcut sau răspunde evaziv, copilul ar trebui să se simtă confortabil să povestească despre școală. Dacă părinții au o comunicare constructivă cu profesorii sau se raportează pozitiv la mediul școlar atunci și copilul va prelua această atitudine deschisă și pozitivă.



SFATURI UTILE PENTRU COLABORATORI

Pentru a publica un articol în revista școlii, vă rugăm să aveți în vedere următoarele aspecte:

- ✓ Transmiteți materialul în format editabil WORD pe adresa redacției: revista92@scoala92.ro;
- ✓ Redactați articolul folosind fontul Times New Roman cu mărimea fontului 12 și spațierea paragrafelor la 1,5 rânduri;
- ✓ Scrieți OBLIGATORIU cu diacritice;
- ✓ Precizați rubrica pentru care este scris articolul;
- ✓ În cazul articolelor propuse de elevi, aceștia vor menționa în mesajul adresat redacției numele, prenumele și clasa;
- ✓ În redactarea articolului nu se admite folosirea unui limbaj vulgar și/sau licențios;
- ✓ Pentru publicarea fotografiilor în care apar elevi, trebuie să existe obligatoriu acordul părinților;
- ✓ Dacă au fost folosite surse bibliografice, acestea trebuie precizate la sfârșitul articolului;
- ✓ Articolele propuse vor evidenția activitatea școlară sau extrașcolară și vor contribui la promovarea imaginii școlii noastre;
- ✓ Întreaga responsabilitate pentru originalitatea articolelor aparține în EXCLUSIVITATE autorilor;
- ✓ Colectivul de redacție își rezervă dreptul de a selecta articolele în vederea publicării acestora.

REDAȚIA



ISSN 2972-094X
ISSN-L 2972-094X

REDACTIA

REDACTOR-ŞEF:

IRINA MĂDĂLINA CHIRIAC

REDACTORI:

VLAD GABRIEL BANU

DIANA GIORGIANA BOSTAN

MARILENA GEORGETA DURECI

MIRELA IORDACHE

MARIA-SIMONA OPRIŞA

NICOLETA PANĂ

IONELA POPESCU

ROZALIA DORINA RUSU

MARINELA TACHE

PARASCHIVA VASILE

CORECTOR:

MIRUNA ŞTEFĂNICĂ

GRAFICĂ:

IRINA MĂDĂLINA CHIRIAC

DRUMUL CĂTRE SUCCES ESTE PAVAT CU MUNCĂ ŞI EFORT!

COLABORATORI:

MARIA DUŞU, clasa a VI-a B

NICOLETA MANOLE, clasa a VI-a C

CRISTINA GHIŢĂ, clasa a VI-a C

MATEI OPREA, clasa a VII-a C

ILINCA ENACHE, clasa a VII-a C

ŞTEFANIA SITARU, clasa a VIII-a B

ANDREEA RÂNESCU, clasa a VIII-a B

EMILIA MILA DRĂGOI, părinte

ADRESA

ALEEA VLĂHIŢA NR. 1A SECTOR 3, BUCUREŞTI

WEB

<https://scoala92.invatamantsector3.ro/>

E-MAIL

revista92@scoala92.ro

TELEFON

021/3480375

TEMA NUMĂRULUI URMĂTOR:

PARTENERIATUL ȘCOALĂ-FAMILIE



Responsabilitatea pentru
conținutul articolelor aparține în
exclusivitate autorilor.

#haicunoila92

REVISTA ȘCOLII GIMNAZIALE NR. 92

ISSN 2972-094X

ISSN-L 2972-094X